

GAVIOLI FILM FESTIVAL PREMIO CINEMATOGRAFICO "GAVIOLI" - ANNO 2017-2018

BENVENUTO IN ITALIA

BANDO DEL PREMIO

Il "PREMIO GAVIOLI", al 13° anno di programmazione, è un progetto dei Rotary Club dei **Distretti 2041 e 2042**, nell'ambito dei programmi per l'Azione Giovanile. È un concorso riservato agli studenti delle Scuole Secondarie di Secondo Grado.

Il progetto prevede la realizzazione di un soggetto e di un corto cinematografico a tema. A tutti i Rotary Club del Distretto è inviato il presente bando di concorso. Ogni club sceglierà l'Istituto Scolastico di riferimento, che una volta individuato, sarà segnalato alla nostra commissione.

REGOLAMENTO

1. Il tema del Premio Gavioli 2017-2018 è:
BENVENUTO IN ITALIA
Saranno accettati solo corti inediti.
2. Ogni studente partecipante deve scrivere un soggetto aderente al tema.
3. I soggetti devono poi essere letti e scelti collettivamente dagli studenti.
4. Il soggetto ritenuto migliore va inviato alla Direzione del Premio Gavioli per la verifica della sua aderenza al tema al seguente indirizzo: **flavio-g@hotmail.it**
5. Il soggetto (approvato) deve essere trasformato in sceneggiatura.
6. La storia sceneggiata deve essere poi illustrata (storyboard).
7. Gli studenti devono costituire una troupe ed effettuare le riprese del cortometraggio.
8. Il cortometraggio non deve avere una durata superiore a sette minuti.
9. Non verranno accettati documentari, videomusicali, video pubblicitari.
10. Gli studenti, autori dei corti, dovranno seguire tutto il percorso formativo proposto dal Rotary Club sponsor e dovranno osservare il presente regolamento, e le scadenze previste
11. Non verranno accettati dalla giuria i cortometraggi ritenuti offensivi o lesivi del buon gusto e della moralità.
12. I cortometraggi iscritti al Premio Gavioli devono pervenire **entro il 5 aprile 2018** al Distretto Rotary International 2042 Via Canova 19/A, 20145 Milano.
13. Il giudizio della giuria è insindacabile
14. Il montaggio sonoro potrà utilizzare una colonna musicale esistente o composta appositamente, con la clausola della non divulgazione al di fuori di eventuali utilizzi a scopi didattici nell'ambito scolastico se utilizzate musiche con diritti autoriali.
15. L'iscrizione al premio e la sottoscrizione della lettera di manleva vale come liberatoria per la diffusione del cortometraggio che rimane di proprietà della scuola e utilizzato per scopi didattici.

LO SVOLGIMENTO DEL PROGETTO PREVEDE NELL'ORDINE

1. Scelta delle Scuole partecipanti. Saranno individuate dai Rotary Club le Scuole che vogliono aderire e seguire corsi e lezioni cinematografiche di primo livello sul linguaggio del cinema.
2. Gli studenti interessati parteciperanno al "GAVIOLI-DAY", un primo incontro formativo

con esperti del settore messi a disposizione dai Rotary Club sponsor per la presentazione dell'iniziativa e del tema dell'anno.

4. Gli studenti partecipanti procederanno alla stesura dei soggetti cinematografici secondo il tema prescelto. La lettura in classe dei soggetti consentirà di identificare il quello ritenuto migliore e da sceneggiare. È previsto anche il passaggio allo "story-board" prima delle riprese, previa verifica della sua fattibilità.
5. Realizzazione del cortometraggio da parte della equipe a richiesta (eventuale possibilità di supporto esterno per ripresa e montaggio SOLO nel caso in cui la scuola o gli studenti non abbiano adeguata attrezzatura).
6. I partecipanti al concorso potranno avere dei crediti formativi da parte della Scuola, se da essa previsti.

SCADENZE

18 NOVEMBRE 2017

I Rotary Club partecipanti, con le scuole aderenti al progetto, devono inviare l'iscrizione entro il 18 novembre 2017 per poter partecipare al GAVIOLI-DAY di sabato 25 novembre

25 NOVEMBRE 2017

G-DAY - GIORNATA DI FORMAZIONE

Presso **NABA, Nuova Accademia di Belle Arti** (via Darwin, 20 - MILANO).

Giornata di formazione cinematografica, con fornitura del materiale didattico necessario, durante la quale saranno illustrati i vari momenti della "costruzione" del filmato all'interno del Laboratorio Cinematografico di classe.

Saranno inoltre presentati i spunti di riflessione per lo sviluppo del tema dell'anno "BENVENUTO IN ITALIA".

15 DICEMBRE 2017

La conferma delle scuole partecipanti dovrà avvenire entro il 15 dicembre 2017

5 APRILE 2018

I corti in DVD dovranno pervenire alla sede distrettuale (Via Canova 19/A, 20145 Milano) entro il 5 APRILE 2018. Le scuole produrranno i loro corti grazie alla sponsorizzazione e alla formazione degli studenti da parte dei Rotary Club.

Gli studenti partecipanti al Premio potranno seguire tre diversi incontri formativi sul Cinema presso **NABA, Nuova Accademia di Belle Arti**. Le lectures saranno trattate da docenti accademici secondo questo programma in date da definire:

- **sceneggiatura** (dicembre 2017)
- **regia** (gennaio 2018)
- **montaggio** (marzo 2018).

QUOTA DI ISCRIZIONE

La partecipazione delle scuole al premio è subordinata al versamento da parte del Club padrino della quota d'iscrizione pari a 600 € da versare entro il 31 gennaio 2018.

Tale quota servirà alla copertura delle spese di sponsorizzazione, per l'eventuale produzione del corto, per le spese generali della manifestazione e della serata evento. Per l'iscrizione va compilato integralmente la scheda allegata.

PREMIAZIONE, 5 MAGGIO 2018

I corti in concorso saranno giudicati e premiati da una Giuria ufficiale, composta da rotariani e da professionisti del cinema, il cui giudizio sarà insindacabile.

La proiezione dei corti vincitori e la loro premiazione avverranno nell'ambito del GAVIOLI FILM FESTIVAL che si chiuderà sabato, 5 maggio 2018 a Como.

I referenti del progetto sono:

Distretto 2042

Flavio Giranzani 339 183 1992
Guido Friz 348 660 5096

flavio-g@hotmail.it
mapa.friz@libero.it

Distretto 2041

Massimo Marconi 347 344 2675
Gianfranco Caradonna 335 535 4166

massimarconi@gmail.com
g.caradonna@marketingandwords.it